

Avec le soutien de la Fondation BNP Paribas

le festival
JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

www.festivaljazzsaintgermainparis.com

Parrainé par les *double messieurs* : Jean-François Zygel et Antoine Hervé

DOSSIER DE PRESSE

le festival
JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS
11^e édition
Du 15 au 29 mai 2011

Artists:
Stefano di Battista
Kyle Eastwood
Jean-François Zygel
et Antoine Hervé
Jacky Terrasson
Robin McKelle
Jean-Jacques Milteau
et les Palata Singers
Moutin Reunion Quartet
Kellylee Evans
Ambrose Akinmusire
Raphael Gualazzi
Grand bal swing
avec L'Esprit Jazz Big Band
Anne Paceo
Alexandre Saada
Nina Attal
Vadim Neselovskyi
Marion Corrales
3Spirit
Agathe Jazz Quartet
Lifescape

LOCATIONS : Fnac • Carrefour • www.fnac.com • 0 892 68 36 22 (0,34 €/min)
www.digitick.com • Ticketnet • www.festivaljazzsaintgermainparis.com

Photo affiche et graphisme © Isabelle Muller

Musique, Jeunes Talents, Expositions, Rencontres, Partage...



www.festivaljazzsaintgermainparis.com

DU 15 AU 29 MAI 2011, LE FESTIVAL JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS ENTRERA DANS SA DEUXIEME DÉCENNIE!

Depuis 2001, le festival n'a de cesse de faire revivre le jazz dans le quartier mythique de Saint-Germain-des-Prés, son berceau en Europe, mais s'est également étendu aux arrondissements limitrophes. Du 15 au 29 mai 2011, le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS proposera des concerts uniques et exceptionnels, des créations, des rencontres entre artistes, la découverte de nouveaux talents, des expositions : le goût du jazz sous toutes ses formes !

Depuis plus de dix ans, le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS n'est pas un festival de plus, mais un festival à part.

Un festival qui allie musique et lieux d'exception.

Les festivaliers pourront à nouveau se délecter en découvrant ou redécouvrant la fine fleur des artistes français et internationaux, dans des lieux parmi les plus prestigieux et inattendus du patrimoine historique, intellectuel et architectural de Paris. Après Richard Galliano en 2010, le festival et le **Théâtre de l'Odéon** créent l'événement pour l'ouverture de cette onzième édition en invitant le saxophoniste le plus prisé de sa génération : **Stefano di Battista**, en quintet et en exclusivité pour la présentation de son nouvel album "Woman's land" ; **Kyle Eastwood** présentera son nouvel album "Songs from the Chateau" à l'**Hôtel Pullman Paris Montparnasse** ; **Kellylee Evans** investira à son tour le somptueux Salon Président de l'**Hôtel Lutetia** ; **Robin McKelle** enchantera le grand amphithéâtre de l'**Institut océanographique** ; et pour la onzième fois, **Jacky Terrasson**, l'ange gardien musical du festival, donnera un concert inédit à l'Auditorium de l'**Institut Pasteur**.

Le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS aura également l'honneur d'accueillir au cœur de l'emblématique Église Saint-Germain-des-Prés deux concerts exceptionnels : **Jean-François Zygel et Antoine Hervé**, parrains de cette édition, offriront un unique duo d'improvisation à l'occasion de la sortie de leur album "Double messieurs", puis **Jean-Jacques Milteau et les Palata Singers** se rencontreront pour un concert-crédation de blues-gospel.

Un festival qui découvre et soutient les jeunes talents.

La jeunesse sera au rendez-vous ! La sixième édition de la **scène découverte "Jazz au féminin"** accueillera, entre autres, la jeune et incroyable chanteuse de blues **Nina Attal**. Le pianiste **Alexandre Saada** (choc Jazzman) ouvrira le concert du nouveau petit génie de la trompette **Ambrose Akinmusire** en quintet à la Maison des Cultures du Monde. À découvrir également le pianiste ukrainien **Vadim Neselovskyi**, deuxième prix du Concours international de piano-jazz Martial Solal, en première partie du **Moutin Reunion Quartet** pour une soirée Fondation BNP Paribas. Enfin, la résidence musicale à l'Hôtel Lutetia nous fera découvrir deux artistes très prometteurs : l'envoûtante **Marion Corrales** suivie d'une découverte indispensable, le pianiste chanteur **Raphael Gualazzi**. Et depuis sa création : Norah Jones (2002), Anne Ducros (2002), Yaron Herman (2005), Térez Montcalm (2007), Beat Assailant (2007), Anne Pacey (2007), Ben l'Oncle Soul (2010), Portico Quartet (2010)...

Un festival pluridisciplinaire.

La photographie sera à nouveau mise à l'honneur par deux expositions : "**Ray Charles et Serge Gainsbourg : histoire de musiciens**" par Arlette Kotchounian à l'Hôtel Lutetia, et "**Le Jazz au bout des doigts**" par Sophie Le Roux à l'Hôtel Madison.

Les mots virevolteront au cours des fameux "**Jazz & Bavardages**" au café les éditeurs avec, entre autres, **Frédéric Goaty et Christophe Geudin, Inès Khai, Daniel Humair**.

*L'un des rares mécènes à apporter son soutien à des musiciens de jazz, la **Fondation BNP Paribas** renouvelle son engagement au Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS pour les éditions 2010, 2011 et 2012.*

BILLETTERIE

Fnac, Carrefour, Géant, Système U, www.fnac.com / www.digitick.com / Auchan, E.Leclerc, Virgin Megastore, www.ticketnet.fr

www.festivaljazzsaintgermainparis.com

ATTENTION, le concert de Stefano di Battista sera en vente à partir du 31 mars 2011 uniquement sur www.theatre-odeon.eu, tél : 01 44 85 40 40 ou à la fnac

PROGRAMMATION JOUR PAR JOUR

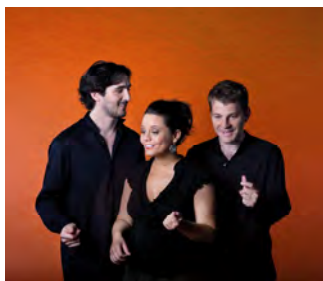
DIMANCHE 15 MAI

14h00 > 19h30

SCÈNE DECOUVERTE "Jazz au féminin" - Place Saint-Germain-des-Prés - *Gratuit*

Pour la sixième année consécutive, le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS consacre une journée aux musiciennes, et met à l'honneur les nouveaux talents "femmes" dans le jazz : interprètes, compositrices et instrumentistes.

14h00 > 15h15 : **ANNE PACEO TRIPHASE**



Anne Pacey Triphase © Gala

Trio dans la musique, trio dans la composition, ces trois complices expriment depuis cinq ans une originalité et une identité très fortes. La talentueuse batteuse et compositrice Anne Pacey (Django d'or 2009 et lauréate du Tremplin Jeunes Talents 2006) a marqué l'année 2010 de ses "Empreintes", deuxième album très réussi. Plaisir du jeu et mélodies qui restent gravées à la première écoute seront les maîtres-mots de cette rencontre.

www.annepacey.com

Anne Pacey : batterie / Leonardo Montana : piano / Joan Eche-Puig : contrebasse

15h45 > 17h00 : **AGATHE JAZZ QUARTET**

La jeune Agathe enchante le public : une voix chaude et suave, une incroyable présence scénique et une grande maturité artistique. Baignée dans la musique depuis son plus jeune âge, elle tire de sa culture franco-brésilienne une précieuse richesse musicale et nous livre un répertoire mêlant standards jazz, chansons pop et compositions originales. Talent et charme seront au rendez-vous.

www.myspace.com/agathejazzquartet

Agathe Iracema : voix / Paul Lay : piano / Sébastien Jimenez : contrebasse
Rémi Vignolo : batterie



Agathe © JM Hiblot

17h30 > 19h30 - **NOUVEL ALBUM - NINA ATTAL SEPTET**



Nina Attal © Patrick Aufauvre

La perle de la soul et du blues français !

Du haut de ses dix-huit ans, Nina Attal s'impose comme la révélation féminine dans le monde de la soul hexagonale (pas moins de cinq prix -du jamais vu- lors du dernier Tremplin Blues sur Seine). La jeune chanteuse-compositrice et guitariste émérite, à l'énergie débordante, a également des qualités de composition indéniables : son tout premier album (qui sortira cet automne), laisse présager les meilleurs augures pour cette demoiselle possédée par la black music. À découvrir d'urgence avec son band de bluesmen aguerris. www.ninaattal.com

Nina Attal : guitare et voix / Philippe Devin : guitare / Damien Cornélis : claviers / Sylvain Fétis : saxophone
Olivier Bridot : trompette / Thomas d'Arbigny : basse / Julien Audigier : batterie

Nouvel album, sortie prévue automne 2011

17h30

Jazz et Bavardages "Prince le dictionnaire"
par Frédéric Goaty et Christophe Geudin



Café les éditeurs - 4 carrefour de l'Odéon, Paris 6 - **Gratuit**

Comment a germé l'idée d'un dictionnaire* sur le prince de la pop, quelles en ont été les difficultés, qu'en a pensé l'artiste lui-même ? Si une foule de questions vous vient à l'esprit, les réponses vous seront données par les auteurs d'un ouvrage inédit et passionnant. Piochez au hasard de ce dictionnaire et laissez-vous surprendre par le récit du directeur de la rédaction de Jazz Magazine-Jazzman Frédéric Goaty et du journaliste Christophe Geudin.

*De A à Z, enfin pouvoir devenir incollable sur Prince.

"Prince, le dictionnaire" est édité par Le Castor Astral dans la collection Castor Music. www.castorastral.com

Frédéric Goaty © Sylvain Gripoix



Christophe Geudin © Michel Théodon



© Claude Gassian

LUNDI 16 MAI

20h30 - ÉVÈNEMENT - NOUVEL ALBUM ET SOIRÉE D'OUVERTURE AU THÉÂTRE DE L'ODÉON

Théâtre de l'Odéon - Place de l'Odéon, Paris 6 / Tarifs : de 10 à 32€



STEFANO DI BATTISTA QUINTET "Woman's land"



Stefano di Battista © DR

Après Richard Galliano en mai 2010, le Théâtre de l'Odéon et le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS créent l'événement en invitant le saxophoniste le plus prisé de sa génération.

Stefano di Battista cultive une incroyable virtuosité et une générosité qui en ont fait l'un des musiciens les plus remarquables de ces dix dernières années sur la scène internationale. Ce musicien et compositeur hors pair souhaitait depuis longtemps rendre hommage à des femmes exceptionnelles qui ont marqué le vingtième siècle. Ainsi naît le projet "Woman's land". Stefano di Battista y raconte en musique les histoires de l'actrice italienne Anna Magnani, de la chanteuse américaine Ella Fitzgerald, de l'astronaute russe Valentina Tereskova ou encore de la couturière française Coco Chanel.

Pour l'ouverture de la onzième édition du Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS, Stefano di Battista présentera, en quintet et en exclusivité, ce nouvel album "Woman's land", son septième en tant que leader. Il sera accompagné par la crème des musiciens italiens et américains, dont l'incroyable batteur new-yorkais Jeff Ballard, compagnon de route de Joshua Redman, Brad Mehldau ou Chick Corea.

www.stefanodibattista.eu

Stefano di Battista : saxophones alto et soprano / Julian Oliver Mazzariello : piano / Jonathan Kreisberg : guitare / Francesco Pugliesi : contrebasse / Jeff Ballard : batterie

Nouvel album " Woman's land ", sortie le 28 avril 2011 chez Discograph

MARDI 17 MAI

20h30 - **SOIRÉE DÉCOUVERTE** -

ALEXANDRE SAADA suivi de **AMBROSE AKINMUSIRE QUINTET**



Maison des Cultures du Monde - 101 bd Raspail, Paris 6 / Plein tarif : 29€ - tarif réduit : 20€

En ouverture, DÉCOUVERTE : ALEXANDRE SAADA, PIANO SOLO

Alexandre Saada © Vincent Breton



Voyage harmonique

Pianiste, compositeur et arrangeur, Alexandre Saada est l'un des musiciens les plus singuliers et brillants de la nouvelle scène française. Pour son quatrième album "Present", le premier en solo, il renoue avec ses racines classiques et nous livre ses talents d'improvisateur et son goût pour l'harmonie. Encensé par la presse, Choc Jazzmag/Jazzman, ce nouvel opus, qu'Alexandre Saada a pensé comme un "cadeau" (*Present* en anglais), est un magnifique travail d'introspection qui nous transporte dans un univers exaltant, mélancolique et très personnel où résonnent des accents de Keith Jarrett, Erik Satie ou encore Brad Meldhau.

www.myspace.com/alexandresaada

AMBROSE AKINMUSIRE QUINTET

Le nouveau petit génie de la trompette

Ce jeune américain d'origine nigériane au parcours parfait (Berkeley School, Manhattan School, 1er prix du Concours Thelonious Monk 2007) a tout pour plaire : un jeu aventureux, un son unique, des collaborations avec des musiciens de renom (Joe Henderson, Joshua Redman, Steve Coleman, Billy Higgins, Michel Portal...) et une récente signature chez Blue Note. Son nouvel album "When the heart emerges glistening" est un authentique manifeste, un appel à la découverte de nouveaux territoires et au besoin d'ouvrir son cœur à l'autre. À découvrir d'urgence !

www.ambroseakinmusire.com



Ambrose Akinmusire © Emra Islek

Ambrose Akinmusire : trompette / Sam Harris : piano / Walter Smith III : saxophone / Harish Ravaghan : contrebasse / Justin Brown : batterie

Nouvel album "When the heart emerges glistening", sortie le 4 avril 2011 chez Blue Note



MERCREDI 18 MAI

20h30 - **CONCERT ÉVÉNEMENT - NOUVEL ALBUM** -

3SPIRIT suivi de **KYLE EASTWOOD BAND**



Hôtel Pullman Paris Montparnasse, Salle Modigliani - 19 rue du Commandant Mouchotte, Paris 14

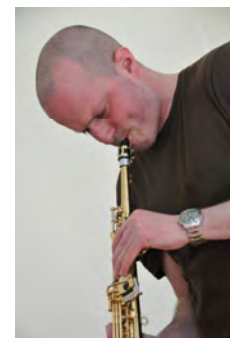
Cat. 1 : plein tarif 38€ - tarif réduit 29€ / cat. 2 : plein tarif 29€ - tarif réduit 19€

En ouverture, DÉCOUVERTE : 3SPIRIT

Lauréat du Tremplin Jeunes Talents 2010

Un trio jazz original pour qui l'énergie et la mélodie font bon ménage. Le compositeur/saxophoniste Antonio Tritta est soutenu efficacement par une impeccable rythmique contrebasse/batterie. Vainqueur du Tremplin Jeunes Talents 2010, 3Spirit a pu se concentrer cette année sur l'enregistrement de son premier album que les trois membres fondateurs nous feront découvrir ce soir. Le festival est fier chaque année de vous présenter les talents de demain, détectés à son Tremplin de l'an passé.

Antonio Tritta : saxophone, composition / Tommaso Montagnanni : contrebasse / Thierry Tardieu : batterie



Antonio Tritta/3Spirit
© Marion Chalopin

KYLE EASTWOOD BAND - NOUVEL ALBUM



Kyle Eastwood © DR

Jazz groove de haut vol

Kyle Eastwood s'est imposé non seulement comme bassiste renommé mais aussi comme l'un des meilleurs compositeurs jazz actuels. Énergique et pulsé, gorgé de swing, de rythmes puissants et de mélodies immédiates, son nouvel album "Songs from the Chateau" est ancré dans le jazz d'aujourd'hui. Enregistré au cœur du vignoble bordelais, dans le Château de Couronneau, il contient plusieurs clin d'œil à la France, sa seconde patrie : son titre très classieux, l'entraînant *Marciac* qui donne le diapason, l'attachant *Moon over Couronneau* et son atmosphère intemporelle, le savoureux *Apéritif* et son tempo aérien. Autour de lui, le groupe est soudé et remarquablement inventif. Le festival est très fier d'accueillir à nouveau le talentueux Kyle Eastwood et son "band" débordant d'énergie. Un concert événement !

www.kyleeastwood.com

Kyle Eastwood : basse/contrebasse / Graeme Flowers : trompette / Graeme Blevins : saxophone / Andrew McCormack : piano / Martyn Kaine : batterie

Nouvel album "Songs from the Chateau", sortie prévue le 28 avril 2011 chez Candid



JEUDI 19 MAI

21h00 - DUO DE CHOC - NOUVEL ALBUM

ZYGEL - HERVÉ "Double messieurs" : IMPROVISATIONS EN DUO

Église Saint-Germain-des-Prés - 3 Place Saint-Germain-des-Prés, Paris 6

Cat. 1 : plein tarif 38€ - tarif réduit 29€ / cat. 2 : plein tarif 28€ - tarif réduit 22€

Quand deux virtuoses se rencontrent

Ces deux pianistes et compositeurs d'excellence se connaissent depuis l'enfance, tous deux élèves au Conservatoire de Paris. Puis ils se perdent de vue pendant vingt ans, Jean-François Zygel prenant le chemin de la musique classique, Antoine Hervé celui du jazz. Ils se retrouvent en 2007 pour une émission de radio et improvisent ensemble pour la première fois. De cette expérience extraordinaire naît leur incroyable duo. Jean-François Zygel connu pour ses emblématiques "Leçons de musique" est l'un des rares musiciens classiques à improviser. Antoine Hervé est unanimement reconnu comme l'un des musiciens de jazz français les plus remarquables de sa génération. Ces deux génies s'affrontent, échangent, s'amuse dans ce duel entre classique et jazz pour ne former parfois plus qu'un. Une incroyable symbiose dont jaillit une musique nouvelle. Pour la sortie de leur nouvel album "Double messieurs" (Naïve classique), Jean-François Zygel et Antoine Hervé nous réservent au cœur d'un lieu somptueux, l'église Saint-Germain-des-Prés, une soirée d'improvisation et de virtuosité unique et inoubliable !

www.antoineherve.com

<http://www.naive.fr/#/search/all/all/content/zygel>

Jean-François Zygel : piano / Antoine Hervé : piano

Nouvel album "Double messieurs", sortie le 5 avril 2011 chez Naïve classique



Antoine Hervé
et Jean-François Zygel © DR



VENDREDI 20 MAI



15h00 > 15h30 - **Jazz et Bavardages** **"Mon hommage à Nina Simone" par Kellylee Evans**

La chanteuse canadienne profite de son concert à l'Hôtel Lutetia pour nous offrir un moment d'intimité. Passionnée, drôle, oratrice dans l'âme, Kellylee Evans nous parlera de celle qu'elle a toujours admirée et qui a inspiré son dernier album : la grande pianiste et chanteuse de jazz Nina Simone. Un unique moment de partage et de plaisir.

Fnac Odéon - 77 bd Saint-Germain, Paris 6 - **Gratuit**

17h30 - **Jazz et Bavardages** **"Le jazz au bout des doigts" par Sophie Le Roux**

Photographe indépendante, Sophie Le Roux arpente les scènes de jazz depuis bien longtemps. Depuis quelques années, elle focalise toute son attention sur l'instrument commun de tous les musiciens : les mains. La sensibilité, le contact, la rencontre, tout est histoire de mains. Cette passion, Sophie Le Roux la livre merveilleusement dans son livre "Le jazz au bout des doigts" et vous la fera partager de manière interactive.

Café les éditeurs - 4 carrefour de l'Odéon, Paris 6 - **Gratuit**

18h00 > 19h15

Yann Cole trio

Bibliothèque André Malraux - 78, bd Raspail, Paris 6 - **Gratuit**



Le blues dans la peau

Sa jeunesse dans le Sud des États-Unis puis son installation dans le Mississippi ont teinté sa voix et sa guitare de blues, de funk et de soul music. Après un premier album "Soulmate" salué par le public et la critique, Yann Cole prépare la sortie de son deuxième album. Le guitariste-chanteur interprétera ses nouveaux titres sans oublier de rendre hommage à ses principales influences : Prince, Stevie Wonder, B.B. King et Ray Charles.

www.myspace.com/yanncole



Yann Cole © DR

Yann Cole : guitare, chant / Thomas d'Arbigny de Chalus : orgue Hammond / Julien Audigier : batterie

18h30 > 20h30

Cafés-concerts Starbucks Coffee - Gratuit



Saint-Michel Cluny : **DJ Domisoul**

24, bd Saint-Michel, Paris 6

Saint-Michel Seine : **Trio Gipsy Lovers**

Adrien Moignard : guitare / Rocky Gresset : guitare / Ghali Hadefi : contrebasse

13, bd Saint-Michel, Paris 6

Odéon : **MOBÖ**

Kania : voix / Joffrey Drahonnet : guitare / Jaco Largent : percussion

91, bd Saint-Germain, Paris 6

Saint-André-des-Arts : **Rudy Bonin trio**

Rudy Bonin : batterie / Jean-Paul Adam : saxophone alto / David Salesse : contrebasse

62, rue Saint-André des Arts, Paris 6

21h00

KELLYLEE EVANS QUARTET **Featuring Giovanni Mirabassi**

Hôtel Lutetia, Salon Président, 45 bd Raspail, Paris 6 / Plein tarif : 32€ - tarif réduit : 24€

Multi-primée outre-Atlantique, notamment par le prestigieux Prix Thelonious Monk, la canadienne Kellylee Evans arrive en France avec son dernier album "Nina" entre jazz, pop et soul. Elle y rend hommage à la grande chanteuse et pianiste Nina Simone qu'elle porte en elle depuis de nombreuses années et pour laquelle elle éprouve une admiration toute particulière. Kellylee Evans a souhaité inviter le pianiste Giovanni Mirabassi pour une rencontre artistique inédite. www.kellyleeevans.com

Hôtel Lutetia Paris
Five-Gauche



Kellylee Evans © Matt Howe

Kellylee Evans : voix / Olivier Louvel : guitare / François Moutin : contrebasse
Fabrice Moreau : batterie + guest piano : Giovanni Mirabassi

SAMEDI 21 MAI



14h00 > 15h30 - **GROUPES DE JAZZ VOCAL AMATEUR** - **Nouveau**

Le jazz est pour certains une passion qui se vit dans l'intégration de groupes amateurs qui pratiquent le jeu ou le chant, atteignant parfois des niveaux artistiques remarquables et encadrés par des professionnels qui donnent tout ce qu'ils ont pour diriger dans tous les sens du terme ces artistes en herbe. Voilà plusieurs années que le festival souhaitait ouvrir une scène aux pratiques amateurs, et nous avons choisi les groupes vocaux. Sélectionnés après un appel à candidatures pour la mise en place, la mélodie et la prestation artistique, venez découvrir - le 21 mai à la bibliothèque André Malraux et le 28 mai au Conservatoire Municipal J.P. Rameau - trois groupes de jazz vocal amateur. Peut-être aurez-vous envie à votre tour de les rejoindre ?

14h00 - **Sete Cordas**

Les sept chanteurs du groupe jouent un répertoire brésilien. Ils sont dirigés par Marianne Feder et accompagnés à la guitare par Vincent Muller.

14h30 - **Mer Belle à très agitée**

Ces quinze chanteurs interprètent un jazz latino sous la direction de Marianne Passelergue.

15h00 - **Uma Voz**

Douze chanteurs dans un répertoire jazz latino dirigés par Régis Leroy, également à la guitare en accompagnement avec Arnaud Deboisfleury. www.umavoz.fr

Bibliothèque André Malraux - 78, bd Raspail, Paris 6 - **Gratuit**

16h00 - **Projection du road movie ONE TRIP SOME NOISE**

Suivi à 17h30 du **Jazz et Bavardages avec les réalisateurs du film**

Été 2009. L'idée de Valentin, Paul, Romain et Vincent est de rallier d'Ouest en Est les deux rives des Etats-Unis, berceau du blues, du jazz et de tant d'autres sons qui les fascinent. L'objectif : rapporter un peu de ce qui fait l'âme de la musique américaine. Qui sont ceux qui la font ? Qui sont ceux qui la font vivre ? Au fil de leur voyage et de leurs rencontres avec différents musiciens, ils découvriront l'origine de tout ce bruit ("noise" en anglais). Rencontrez les réalisateurs de ce road movie "One Trip Some Noise", pour un Jazz & Bavardages des plus dépayés. www.lesfilmsdureel.com



Bibliothèque André Malraux - 78, bd Raspail, Paris 6 - **Gratuit**

20h30 - **RÉSIDENCE MUSICALE À L'HÔTEL LUTETIA**

MARION CORRALES suivi de **RAPHAEL GUALAZZI SEPTET**

Hôtel Lutetia, Salon Président, 45 bd Raspail, Paris 6 / Tarif unique : 25€

Hôtel Lutetia Paris
Five-Gauche

En ouverture, DÉCOUVERTE : MARION CORRALES

La passion des arts

Marion Corrales a vingt-cinq ans et un parcours à l'image de ses chansons, pleines de couleurs et de rebondissements. De la scène électronique, en passant par le cinéma, le théâtre et l'improvisation musicale, la délicieuse et captivante Marion Corrales a de nombreuses cordes à son arc et évolue dans un univers entre folk, blues et pop. En duo intimiste voix-guitare, elle nous présentera les morceaux de son prochain album. Une étoile est née.

www.myspace.com/marioncorralesmusic



Marion Corrales : voix / Alexandre Bellando : guitare

Marion Corrales © Sarah Takako Skinner

RAPHAEL GUALAZZI SEPTET

Attention talent



Raphael Gualazzi © Marco Craig

Raphael Gualazzi possède tout d'un "grand". Tout juste trentenaire, ce compositeur hors pair, issu du classique, est une véritable bête de scène : imaginez un Paolo Conte jeune et survolté comme Jamie Cullum ! Son timbre de voix très particulier sert à merveille un style des plus personnels, une fusion des techniques du ragtime avec le blues, la soul et le jazz. Son premier single "Reality and Fantasy" a déjà été remarqué et remixé par le célèbre DJ Gilles Peterson. En résidence musicale pour deux soirs à l'Hôtel Lutetia, siège de très belles découvertes, Raphael Gualazzi présentera son nouvel album. Il nous réserve un concert unique et décoiffant au cœur du somptueux Salon Président. www.raphaelgualazzi.com

Raphael Gualazzi : voix, piano / Giuseppe Conte : guitare / Luigi Faggi Grigioni : trompette, bugle / Giacomo Petrucci : saxophones (alto, contralto, ténor) / Massimo Valentini : saxophones (baryton, ténor, contralto, soprano) / Manuele Montanari : contrebasse / Christian Marini : batterie et percussions

Nouvel album " Reality and Fantasy ", sortie le 21 février 2011 chez Sugar / Universal



DIMANCHE 22 MAI

17h30

Jazz et Bavardages " Jazz & Ka, histoire de rythmes ultramarins " par Inès Khai



Café les éditeurs - 4 carrefour de l'Odéon, Paris 6 - **Gratuit**

Le jazz est une musique née d'un métissage complexe. Revenir à l'une de ses branches peut permettre d'en savoir un peu plus sur une partie de son histoire par moments occultée. Le Ka, ce tambour qui berce son âme, Inès Khai, jeune auteure-compositrice et chanteuse, en fait usage dans ses compositions tout comme à la scène. Le rythme, le chant et le Ka dans le jazz, ainsi que la genèse du mouvement jazz caribéen, seront au programme de ce moment conté. www.myspace.com/bwabwa



Inès Khai © Bruno Essomba

18h00 & 21h00 (deux concerts) - **RÉSIDENCE MUSICALE À L'HÔTEL LUTETIA**
MARION CORRALES suivi de **RAPHAEL GUALAZZI SEPTET**

Hôtel Lutetia, Salon Président, 45 bd Raspail, Paris 6 / Tarif unique par concert : 25€

Deuxième chance, pour ceux qui n'auraient pas pu venir le samedi 21, de découvrir deux artistes parmi les plus remarquables de la nouvelle scène musicale !



Marion Corrales
© Sarah Takako Skinner



Raphael Gualazzi
© Marco Craig

Hôtel Lutetia Paris
Five-Gauche

LUNDI 23 MAI



20h30 - Soirée Fondation BNP Paribas

VADIM NESELOVSKYI, 2^{ème} prix du Concours international de piano-jazz Martial Solal suivi du MOUTIN REUNION QUARTET

Maison des Cultures du Monde - 101 bd Raspail, Paris 6 / Plein tarif : 29€ - tarif réduit : 20€

La Fondation BNP Paribas soutient le Concours international de piano-jazz Martial Solal et dote son 2^{ème} Prix. Elle a également accompagné le parcours du Moutin Reunion Quartet.

En ouverture, DÉCOUVERTE : VADIM NESELOVSKYI, piano solo



Vadim Neselovskiy
© Helmut Lackner

Piano solo aux mains d'un jeune maître

Il n'est guère étonnant que ce jeune pianiste de trente-trois ans, originaire d'Ukraine, vienne de recevoir les prestigieux Grand Prix de composition Thelonious Monk et 2^{ème} Prix du Concours international de piano-jazz Martial Solal doté par la Fondation BNP Paribas. Petit génie du piano, résidant à New York, Vadim Neselovskiy a été le plus jeune élève admis au Conservatoire d'Odessa et est diplômé de la fameuse Berklee School of Music. Décrit par la presse internationale comme un extraordinaire pianiste et compositeur, il a déjà joué avec Georges Benson, Dee Dee Bridgewater et Terence Blanchard et fait partie depuis 2005 de la formation du vibraphoniste Gary Burton. À découvrir absolument. www.vadimneselovskiy.com

MOUTIN REUNION QUARTET

Quand les énergies fusionnent

Le Moutin Reunion Quartet est sans aucun doute la formation la plus énergique et fusionnelle de sa génération et l'un des rares groupes de jazz français à se produire régulièrement outre-Atlantique. Créé il y a plus de dix ans par les frères jumeaux François et Louis Moutin, le Moutin Reunion Quartet joue un jazz d'inspiration très new yorkaise et ne cache pas son plaisir d'être ensemble sur scène. En compagnie de leurs complices et musiciens hors pair, le saxophoniste Rick Margitza (l'un des derniers saxophonistes de Miles Davis) et le pianiste Pierre-Alain Gualch, François et Louis Moutin nous présenteront "Soul Dancers", leur cinquième opus et la preuve de leur talent de compositeurs et d'une parfaite cohésion musicale et humaine. www.moutin.com



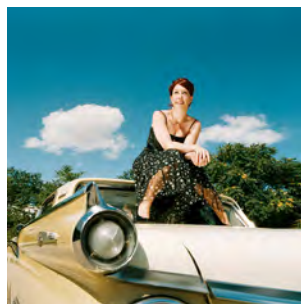
Moutin Reunion Quartet © Ursula K

François Moutin : contrebasse, composition / Louis Moutin : batterie, composition / Pierre-Alain Gualch : piano, Fender Rhodes, clavier / Rick Margitza : saxophone

MARDI 24 MAI

21h00 - ROBIN MCKELLE

Institut océanographique, grand amphithéâtre - 195 rue Saint-Jacques, Paris 5
Plein tarif : 35€ - tarif réduit : 26€



Robin McKelle © Lucille Reyboz

Rhythm n' Jazz

Après deux albums jazz au succès international ("Introducing Robin McKelle" et "Modern Antique"), la chanteuse Robin McKelle rompt avec un certain classicisme et signe avec beaucoup de talent et d'autorité le magnifique album "Mess Around". Entre reprises de classiques (Leonard Cohen, les Bee Gees, les Beatles...) et compositions personnelles, la chanteuse à la voix sensuelle de contralto, très souvent comparée à Ella Fitzgerald, nous livre avec une sincérité absolue son amour pour le rhythm n'blues, la soul et le jazz. Une soirée tout en séduction. www.robinmckelle.com

Robin McKelle : voix / Sam Barsh : piano, clavier / Derek Nievergelt : basse / Adrian Harpham : batterie

MERCREDI 25 MAI

DÉGUSTATION JAZZ & CHOCOLATS



Boutique Richart - 27 rue Bonaparte, Paris 6 / Tarif : 10€

Séances à 14h00 / 15h00 / 16h00 / 17h00 / 18h00.

Venez vivre l'alliance des sublimes notes aromatiques du chocolat et de l'imaginaire musical.

À l'occasion du festival, Michel Richart, chocolatier spécialiste de la dégustation, et le guitariste virtuose Ghali Hadeji joueront en duo la même partition. Ils vous inviteront à accorder les émotions suscitées par la dégustation d'un chocolat d'exception et la magie d'une musique composée spécialement.

Venez participer à cette expérience sensorielle inédite dans le nouvel atelier de dégustation de la Maison Richart.

JEUDI 26 MAI

15h00 > 16h30 - **Initiation au gospel par Marcel Bounou, leader des Palata Singers**

Église Saint-Germain-des-Prés - 3 Place Saint-Germain-des-Prés, Paris 6 - **Gratuit**

21h00 - **CONCERT CRÉATION : NUIT DU GOSPEL**

JEAN-JACQUES MILTEAU ET LES PALATA SINGERS

Église Saint-Germain-des-Prés - 3 Place Saint-Germain-des-Prés, Paris 6

Cat. 1 : plein tarif 32€ - tarif réduit 26€ / cat. 2 : plein tarif 25€ - tarif réduit 20€



J.J. Milteau et les Palata Singers © DR

De réputation mondiale, improvisateur et musicien hors pair, Jean-Jacques Milteau a toujours aimé les voix : celle de son harmonica qu'il fait chanter à merveille et celles du blues et des musiques noires. Il en a récemment fait la preuve avec le somptueux "Soul Conversation". Ce même album a totalement séduit l'éditeur des Palata Singers et, de fait, permis la rencontre entre l'harmoniciste et l'une des plus belles et atypiques formations de Gospel. Le chant est en kikongo (leur langue maternelle) et en anglais, le leader Marcel Bounou, chantant et prêchant dans le monde entier. Le festival est fier de vous présenter ce concert-crédation pour une nuit du gospel exceptionnelle dont les maîtres mots seront la communion, l'harmonie et la beauté.

www.jjmilteau.net, www.palatasingers.com

Jean-Jacques Milteau : harmonicas / Manu Galvin : guitare

Marcel Bounou : ténor / Alphonse Nzindou : ténor / Gaspard Mifoundou : baryton / Bernard Makambila : basse

Nouvel album, sortie prévue en 2011 chez Dixiefrog

VENDREDI 27 MAI

Cafés-concerts Starbucks Coffee - **Gratuit**

Saint-Michel Cluny : **DJ Domisoul**
24, bd Saint-Michel, Paris 6

Saint-Michel Seine : **Trio Reinhardt**
Noé Reinhardt : guitare / Sébastien Giniaux : guitare / Ghali Hadefti : contrebasse
13, bd Saint-Michel, Paris 6

Odéon : **Richard Arame trio** / www.myspace.com/richardarama
Richard Arame : guitare, chant / Henri Dorina : basse / Larry Crockett : batterie
91, bd Saint-Germain, Paris 6

Saint-André-des-Arts : **Rudy Bonin trio** / www.rudybonin.com
Rudy Bonin : batterie / Jean-Paul Adam : saxophone alto / David Salesse : contrebasse
62, rue Saint-André des Arts, Paris 6

20h15 > 21h30 / 21h45 > 23h00

GRAND BAL SWING AVEC L'ESPRIT JAZZ BIG BAND

Centre Culturel Irlandais - 5 rue des Irlandais, Paris 5

Prévente 15€ avec 2 boissons offertes / Le soir même : plein tarif 18€ avec 2 boissons offertes - tarif réduit pour toute personne déguisée années 50 : 12€ avec 2 boissons offertes

Après trois éditions très réussies de 2005 à 2007, le bal swing est de retour au festival, au cœur du quartier Latin. Tous les parisiens pourront, pour leur plus grand plaisir, faire la fête en dansant et en écoutant les bons airs de swing de l'époque des grands orchestres de jazz des années cinquante. L'Esprit Jazz Big Band accompagnera les jupes légères et les danseurs émérites dans la cour du Centre Culturel Irlandais qui se prête parfaitement au jeu du grand orchestre de jazz. Dans une ambiance de fête de village, cette quatrième édition du bal swing vous est destinée. Venez habillés ou coiffés d'époque et vous bénéficierez du tarif réduit.



Bal swing 2007 © Pascal Bouclier

Jean-Pierre Solvès : direction, saxophone, flûte
Fabienne Guyon : chant
Alain Hatot, Vincent Chavagnac : saxophone, flûte
Stéphane Chausse : saxophone, clarinette
Joël Chausse, David Lewis, Yves Le Carboulec : trompette
Jean-Christophe Vilain, Jean-Louis Damant, Daniel Zimmermann : trombone
Claude Terranova : piano / Marc-Michel Le Bévilion : contrebasse / Julie Saurie : batterie

SAMEDI 28 MAI

14h00 > 19h00

TREMPLIN JEUNES TALENTS - **Nouvelle version !**

Sunset et Sunside Jazz Club - 60 rue des Lombards, Paris 1- **Gratuit**



Cinq formations sélectionnées joueront 40 minutes chacune de 14h00 à 19h00.

Le rendez-vous de la jeune création française - 10^{ème} édition

Le Tremplin Jeunes Talents est un concours de jazz de qualité par son choix des formations retenues et ses critères de notations. Sous l'égide du festival, le jury composé de musiciens, journalistes et professionnels départagera le premier jour les cinq formations en compétition selon la qualité des compositions, la présence scénique et le talent des solistes. Le vainqueur, désigné à l'issue de la finale, se verra attribué de nombreux prix de référence qui constituent une belle impulsion dans la carrière du groupe.

15h00 > 16h30 - **GROUPES DE JAZZ VOCAL AMATEUR** - **Nouveau**

Conservatoire Municipal Jean-Philippe Rameau / Salle Collet - 3 ter rue Mabillon, Paris 6 - **Gratuit**

Le jazz est pour certains une passion qui se vit dans l'intégration de groupes amateurs qui pratiquent le jeu ou le chant, atteignant parfois des niveaux artistiques remarquables et encadrés par des professionnels qui donnent tout ce qu'ils ont pour diriger dans tous les sens du terme ces artistes en herbe. Voilà plusieurs années que le festival souhaitait ouvrir une scène aux pratiques amateurs, et nous avons choisi les groupes vocaux. Sélectionnés après un appel à candidatures pour la mise en place, la mélodie et la prestation artistique, venez découvrir trois groupes de jazz vocal amateur. Peut-être aurez-vous envie à votre tour de les rejoindre ?

15h00 - **Boréales**

Ces dix chanteurs interprètent un répertoire gospel-jazz et sont dirigés par Sophie Boucheron.

15h30 - **Jazzalam**

Ces vingt chanteurs chantent du jazz a capela sous la double direction de Nick Stern et Antoine Delprat. Ils sont accompagnés au piano par Antoine Delprat. www.jazzalam.com

16h00 - **Zazou'ira**

Composé de dix-sept chanteurs, le groupe interprète du jazz soul et afro cubain dirigé par Régis Leroy et accompagné à la contrebasse par Pascal Fouquereau. On retrouve Régis Leroy à la guitare et aux percussions.

www.zazouira.com

20h30 - **PROJET INEDIT**

LIFESCAPE suivi de **JACKY TERRASSON QUARTET + GUEST**

Auditorium de l'Institut Pasteur - 28, rue du Docteur Roux, Paris 15 / Plein tarif : 36€ - tarif réduit : 27€

En ouverture, DÉCOUVERTE : LIFESCAPE



Révélation vocale masculine

Lifescape, finaliste du Tremplin Jeunes Talents 2007, décroche le Prix spécial du jury aux Trophées du Sunside, avec mention spéciale au chanteur Olivier Régin pour son audace. Cette vertu est partagée par les quatre musiciens du quartet qui ont également en commun des parcours très diversifiés, allant du classique aux musiques actuelles. Dans leurs compositions, le jazz se pigmente d'accents pop, rock et électro à la manière du trio EST, tandis que le chanteur s'inscrit dans la tradition des grands chanteurs américains comme Kurt Elling, doublé de toute la virtuosité du scat.

www.myspace.com/lifescapemusic

Olivier Régin : voix / Renaud de Lacvievier : piano / Pierre-Yves Le Jeune : contrebasse / Arnaud Girard : batterie

Nouvel album "Therapy", sortie le 9 juin 2011 chez OutNote records.

JACKY TERRASSON QUARTET + GUEST

Le pianiste Jacky Terrasson est l'invité du festival depuis sa première édition. Il est son ange gardien musical, le parrain à vie. Cette position, qui est le symbole vivant de son amitié avec Joël Leroy, co-fondateur du festival, est devenu un défi qu'il relève tous les ans avec maestria, audace et inventivité depuis son premier concert à l'Auditorium Saint-Germain en 2001 : revenir chaque année dans une nouvelle formation, autour d'un projet artistique, souvent inédit, concocté pendant des semaines, au fil des échanges avec son manager et le festival. Inaugurant depuis dix éditions de nouveaux lieux, prenant tous les risques de ces découvertes, invitant des artistes remarquables, Jacky Terrasson a marqué de concerts mémorables l'histoire de JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Cette année, il revient dans un quartet de choc avec un invité surprise. www.jackyterrasson.com



Jacky Terrasson © Devin DeHaven

Jacky Terrasson : piano / Stéphane Kerecki : contrebasse / Xavier Desandre Navarre : percussions / Leon Parker : batterie + guest : Malia : voix

* Devenu Maison des Pratiques Amateurs de la Ville de Paris.

DIMANCHE 29 MAI

14h00 > 19h00

TREPLIN JEUNES TALENTS - FINALE **Nouvelle version !**

Sunset et Sunside Jazz Club - 60 rue des Lombards, Paris 1- **Gratuit**



Finale avec les trois formations retenues qui joueront une heure chacune de 14h00 à 19h00 puis proclamation des résultats.

17h30 - **Jazz et Bavardages "Entre Jazz et Peinture" par Daniel Humair**

Café les éditeurs - 4 carrefour de l'Odéon, Paris 6 - **Gratuit**



Daniel Humair © DR

Jouer de ses mains, telle est la particularité de ce grand artiste qui a réussi à exceller autant en musique comme légendaire batteur, qu'en peinture. Une monographie "Le jeu incessant de Daniel Humair" lui a d'ailleurs été consacré récemment.

Baguettes et pinceaux posés, Daniel Humair nous fait l'honneur de sa rare présence pour un beau voyage entre ses deux passions, jazz et peinture, et l'histoire du jazz à Saint-Germain-des-Prés.

"Le jeu incessant de Daniel Humair" - Éditions Delatour - www.editions-delatour.com

LES MINI-CONCERTS À LA FNAC MONTPARNASSE

Fnac Montparnasse - 77, bd St Germain, Paris 6 - **Gratuit**



Le **13 mai** à 17h30 :
Mini-concert de
Stefano di Battista quintet



Le **20 mai** à 17h30 :
Mini-concert de **Raphael Gualazzi**



Le **18 mai** à 17h30 :
Mini-concert de **Jean-François Zygel et Antoine Hervé**



Le **21 mai** à 16h00 :
Mini-concert de **Jean-Jacques Milteau et les Palata Singers**

PHOTOS – EXPOSITIONS

"RAY CHARLES ET SERGE GAINSBOURG : UNE HISTOIRE DE MUSICIENS"

Exposition de photographies de Arlette Kotchounian Du 10 mai au 31 juillet 2011

Salon Saint-Germain de l'Hôtel Lutetia, 45 bd Raspail, Paris 6 - **Gratuit**
Tél : 01 49 54 46 00 - www.lutetia-paris.com

Hôtel Lutetia Paris
Rive-Gauche



Serge Gainsbourg et Ray Charles © Arlette Kotchounian

C'est dans les clubs de Saint-Germain-des-Prés que commence l'histoire déterminante d'Arlette Kotchounian avec la musique. Auteur-compositeur dans les années 60, du jazz à la chanson française et internationale, elle a mené sa vie au rythme des rencontres.

C'est en 1976 que naît en elle le désir de garder des traces des moments précieux vécus avec ses amis musiciens, sur scène et en coulisses : Herbie Hancock, Stevie Wonder, Sonny Rollins, Miles Davis, Wayne Shorter, et aussi Claude Nougaro, Jacques Higelin, Gilberto Gil, Caetano Veloso...

Pour Ray Charles, elle signe plusieurs chansons. Le photographe devient le prolongement d'une expérience riche en musiques, images et sentiments.

Au Printemps de Bourges 1987, celui que l'on surnomme "The Genius" joue avec l'Orchestre Symphonique d'Ile de France.

Serge Gainsbourg y réalise un documentaire.

Dans une loge, ils se rencontrent pour la première fois. Ce sera la seule.

Avec le soutien de la galerie
DOWNTOWN François Laffanour

"LE JAZZ AU BOUT DES DOIGTS"

Exposition de photographies de Sophie Le Roux Du 2 mai au 26 juin 2011

Exposition-vente - Hôtel Madison, 143 bd Raspail, Paris 6 - **Gratuit**
Tél : 01 40 51 60 00 - www.hotel-madison.com



Main de Richard Galliano
© Sophie Le Roux

Sophie Le Roux, on ne la voit pas. Du New Morning au Petit Journal en passant par les vastes scènes des festivals de jazz, elle voit sans être vue, planquée derrière une colonne ou dans un coin discret, capturant la lumière de ses sujets en y pensant très fort mais sans la réfléchir : une espèce de corps noir qui absorberait le musicien en douce pour le décanter en grains d'argent. L'instant fugace de la prise de vue, Sophie est réduite à son geste, oubliant tout, même la musique, son regard fixant celui du musicien, son jeu, sa joie, ses angoisses.

Depuis quelques années, Sophie focalise toute son attention sur les mains des musiciens, mettant à nu ces travailleuses, dévoilant leur anatomie propre, leurs attitudes et les atours dont elles se parent. Phalange solide et bagousée de B.B. King pesant sur le manche de sa Lucille, mains en péril de Jimmy Scott agrippées au micro tel un vieux pèlerin à son bâton, élégance auriculaire de Wayne Shorter effleurant les clés à rouleaux de son saxophone soprano...

Photographe indépendante, Sophie Le Roux occupe une place incontournable dans le monde des photographes de spectacle. La liste des artistes figurant à son tableau est éblouissante !

Extrait de la biographie de Sophie Leroux, écrite par Jean Delmas (Producteur radio - France Musique)

L'ESPRIT PARTAGE

En cours : CONCERTS EN PRISON (5^{ème} édition) et dans les hôpitaux pour les malades atteints d'Alzheimer.

Les projets de L'esprit Jazz touchent des domaines variés. Ils permettent, tous, la sensibilisation à la musique dans le but de développer l'ouverture des cœurs par la présence et l'accès à la musique dans la société.

NOUVEAUTE : téléchargez la nouvelle application du festival sur votre iPhone ou Android !

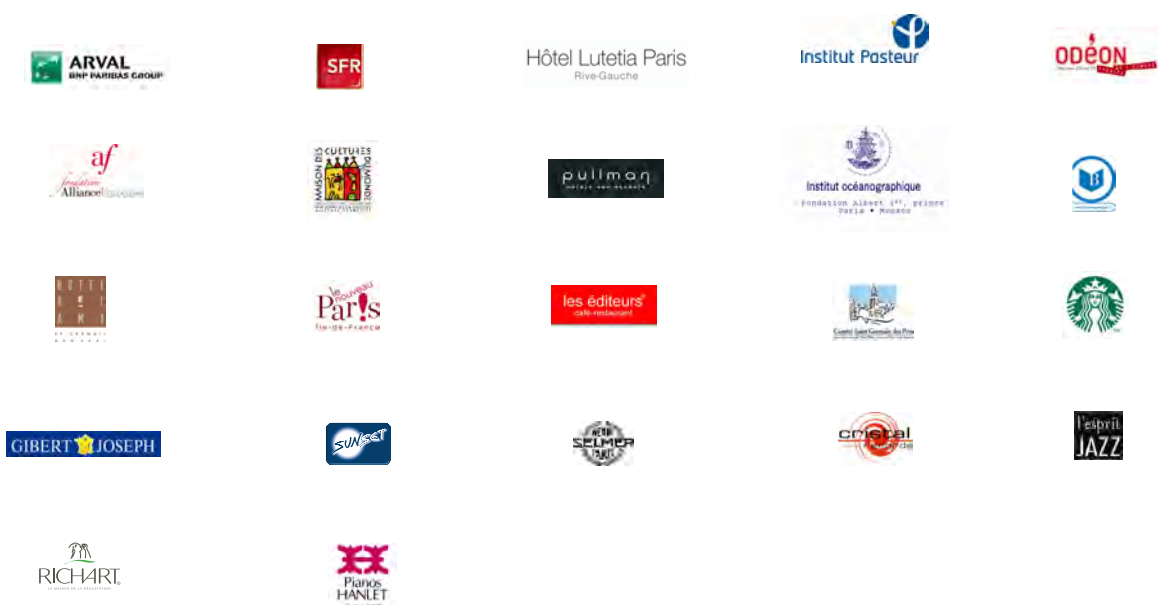
<http://itunes.apple.com/app/festival-jazz-paris-saint/id370363023?mt=8>



Liberté, intégrité, partage, tolérance, audace et création sont les valeurs de l'association L'esprit Jazz qui organise le Festival JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Ces valeurs, nous les partageons avec nos partenaires que nous tenons à faire connaître et remercier ici.



Lieux de concerts et d'expositions, voitures, pianos, chambres, repas, douceurs, dotations, visibilité... un festival a besoin de beaucoup pour se réaliser. Nous remercions tous ceux qui, par leur apport, contribuent à cet événement complexe.



Merci aux restaurants : Les Deux Magots, Le Petit Zinc et la brasserie Le Lutetia pour leur soutien.

Responsable Communication : **Géraldine Santin** - geraldine@espritjazz.com

Assistante Communication : **Soraya Dabliz** - soraya@espritjazz.com

Contact Presse : **Christine Filippi** / LC Les filles - 01 42 29 42 02 - lclesfilles@free.fr

Sophie Louvet / P'référence - 06 84 40 61 51 - louvetso@wanadoo.fr

FESTIVAL JAZZ à SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

www.festivaljazzsaintgermainparis.com

T. +33(0)1 56 24 35 50. F. +33(0)1 56 24 34 35.

Organisé par l'Association L'esprit Jazz : www.espritjazz.com

Permanence : 78 rue Bonaparte, F-75006 Paris.

Siège social : 19 rue des Frigos, F 75013 Paris. N° Siret : 440 669 844 000 19.

TVA Intercommunautaire : FR36440669844. Licence : 2-1010274.